



CV LARA MISTRETTA

Agence Thelma

CINÉMA

2023

PonyGirl - réalisé par Enguerrand Jouvin

2021

Spiral - réalisé par Sofiene Mamdi

2019

Phatasma - réalisé par Hugo Versa - rôle principal

2018

Lumière noire - réalisé par Enguerrand Jouvin

2017

En attendant Violette - réalisé par Mathieu Maury

Fidèle - réalisé par Warren Dupuy

Prince of Pockworld - réalisé par Abdul Zainidi

Agence Thelma

Charlotte Peuchot
charlotte@agence-thelma.fr

COURTS MÉTRAGES

2023

The Weaver - réalisé par Paul Flé - rôle principal

Finte apparenze - réalisé par Karim Seghair

2021

Vue d'en Haut - réalisé par Lada Egorova - rôle principal

Et maintenant on fait quoi? - réalisé par Solal Moisson

2019

Cash-Cache - réalisé par Enya Baroux et Martin Darondeau

Liv - réalisé par Lou Occelli - rôle principal

2017

Nocturne - réalisé par Tommy Lefort

2016

Gueule d'ange - réalisé par Eva Dia

2013

Lifever - réalisé par Ted Hardy Carnac - rôle principal

Le Saut de l'Ange - réalisé par Franck Brett

La nuée - réalisé par Paul Guedon - rôle principal

FORMATION

2018 - 2023 Street jazz avec Mia Frye

2022 Street Heels avec Nadine Timas

2015 Stage Krav Maga & Maniement des armes avec Bruno Delahaye & Patrick Vincent

Agence Thelma

Charlotte Peuchot

charlotte@agence-thelma.fr

2014 Stage avec Houda Benyamina

2013 street jazz avec Mia Frye

2012 -2017 Atelier international Blanche Salant &. Paul Weaver

2010 - 2011 Cours Florent

2009 Stage Caméra Cours Florent avec Nicolas Sihol

2007 - 2009 Art dramatique - Théâtre de L'alphabet

2006 - 2009 Art dramatique - Conservatoire National de Cimiez

Agence Thelma

Charlotte Peuchot

charlotte@agence-thelma.fr